Pictures colours and features have to be considered indicative. If toni e le caratteristiche delle immagini. Die gezeigten Farben und Muster sind zufällig und nicht verbindlich | Los tonos y las caracteristicas de las imag

Calacatta Michelangelo Soft Touch

- I NATURALI



1620x3240 mm / 63.7"x127.5"

6 Available Faces Supplied Randomly

6 Facce fornite in modo "random" | 6 Disponible en faces fournies aléatoirement | Dekor mit 6 möglichen Verläufen Musterverlauf nach Zufallsprinzip | 6 Caras disponibles de manera aleatoria.



1620x3240 mm 1620x3240 mm • Laminam 5+

Laminam 5 | Laminam 12+ | Laminam 20+

Graphic clearance among the different slabs ranging within 3 cm (LIS") | Ripress graft ac tra le diverse lastre contenuta entro una tolleranza di 3 cm | Une moyenne de 3 cm (LIS") dans la tolérance graphique parmi les dalles différents | Abweichungen im Musterverlauf über mehrere Platten in einem Toleranzbereich von 3 cm möglich. | Ilustración gráfi ca de las distintas tablas con un margen de tolerancia de 3 cm |







Pictures colours and features have to be considered indicative. If ron's le canatteristiche delle immagini sono da considerari indicativ'i Les teintes et les canactéristiques des images sont uniquement à titre indicativ's De gazeigten Farben und Muster sind zufällig und nicht verbindlich | Los tonos y las características de las imagenes deben considerarse solamente indicativos

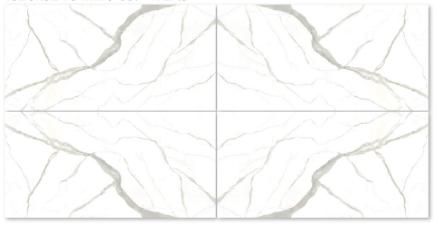
Calacatta Michelangelo Soft Touch Book Match

- I NATURALI





1620x3240 mm / 63.7"x127.5"



1620x3240 mm ◆ Laminam 12+ | Laminam 20+

The asymmetry between Book Match graphs Ranges within 3 cm (1.18") | L'asimmetria tra le grafiche Book Match, è contenuta entro una tolleranza di 3 cm | Asymétrie entre les graphismes Book Match avec une tolérance de 3 cm (1.18"). | Die Asymmetrie zwischen den Book Match-Mustern ist innerhalb einer Toleranz von 3 cm enthalten. | Illustració ng afía ca de las distintas tabbles con un margen de tolerancia de 3 cm.

The natural asymmetry between the involved Book Match graphics is an intrinsic feature of the laying composition. | La naturale asimmetria tra le grafiche Book Match coinvolte è caratteristica intrinseca della composizione di posa | L'asymétrie naturelle entre les graphismes Book Match est une caracteristique intrinsique de la composition de pose. | Die natürliche Asymmetrie zwischen den Book Match-Mustern ist gas Merkmal dieser Anordnungsart | La asimetria natural entre los grafi smos Book Match involucratos es una caracteristica intrinseca de la composición de solado.

♦ FULL SIZE

Untrimmed end product. | Lastra formato "uscita forno" quindi non rifilata. | Produit fini non coupé | Plattenformat nicht rektifi ziert | Tabla formato "salida de horno" y, por lo tanto, no recortada